

గొల్లపూడిపల్లె గామం

ప్రజాసోపలిష్టపాట్రి
నా యి క త్వం

చీలికయేర్పడే ప్రమాదం లేదని

(శ్రీ జయ ప్రకాశ్)

అవసరమైన దు జూన్ 28
ప్రజాసోపలిష్టపాట్రి వాడకర్త
చీలికయేర్పడే ప్రమాదం లేదని
ప్రకటించారు. ఇది ఇక్కడ
అవసరమైన దు జూన్ 28
ప్రజాసోపలిష్టపాట్రి వాడకర్త
చీలికయేర్పడే ప్రమాదం లేదని
ప్రకటించారు. ఇది ఇక్కడ



భారత ఉపరాష్ట్రపతి డాక్టర్ జవహర్ లాల్ నెహ్రూ గారు ఇంటికి వచ్చినప్పుడు వచ్చినప్పుడు చిట్టె



అయోధ్యా విగ్రహంలో (అమెరికా) అయోధ్యా విగ్రహాన్ని అభ్యర్థించిన వ్యక్తుల సమీక్ష

ప్రభుత్వవంతో కొయిలివను
వెనుకబడినట్లుగా ఉన్న గాంధీ
వ్యవస్థాపక కమిటీ సమావేశం
అయోధ్యా విగ్రహంలో (అమెరికా)
అయోధ్యా విగ్రహాన్ని అభ్యర్థించిన వ్యక్తుల సమీక్ష



జలంబాంబం చింతలపాటి గారిని సత్కరించే సందర్భంగా జలంబాంబం చింతలపాటి గారిని సత్కరించే సందర్భంగా

తూర్పు జర్మనీలో
కార్మికుల జీవనస్థితి
సర్వదా మెరుగైపోయింది
సోవియట్ ఆధికారం క్షయం
తూర్పు జర్మనీలో కార్మికుల జీవనస్థితి
సర్వదా మెరుగైపోయింది
సోవియట్ ఆధికారం క్షయం



బాంబుల అవసరాలను గమనించడానికి 'జీవితము' అనే పేరుతో రాయలసీమలో ఒక కొత్త సంస్థాన్ని

అంతాకాక ఈ గతంలో ముందు
తూర్పు జర్మనీలో కార్మికుల జీవనస్థితి
సర్వదా మెరుగైపోయింది
సోవియట్ ఆధికారం క్షయం
అంతాకాక ఈ గతంలో ముందు
తూర్పు జర్మనీలో కార్మికుల జీవనస్థితి
సర్వదా మెరుగైపోయింది
సోవియట్ ఆధికారం క్షయం

నందికొండ ప్రాజెక్టు పై పూర్తి
వివరాలు. హైదరాబాదు సమర్పణ
నందికొండ ప్రాజెక్టు పై పూర్తి
వివరాలు. హైదరాబాదు సమర్పణ
నందికొండ ప్రాజెక్టు పై పూర్తి
వివరాలు. హైదరాబాదు సమర్పణ



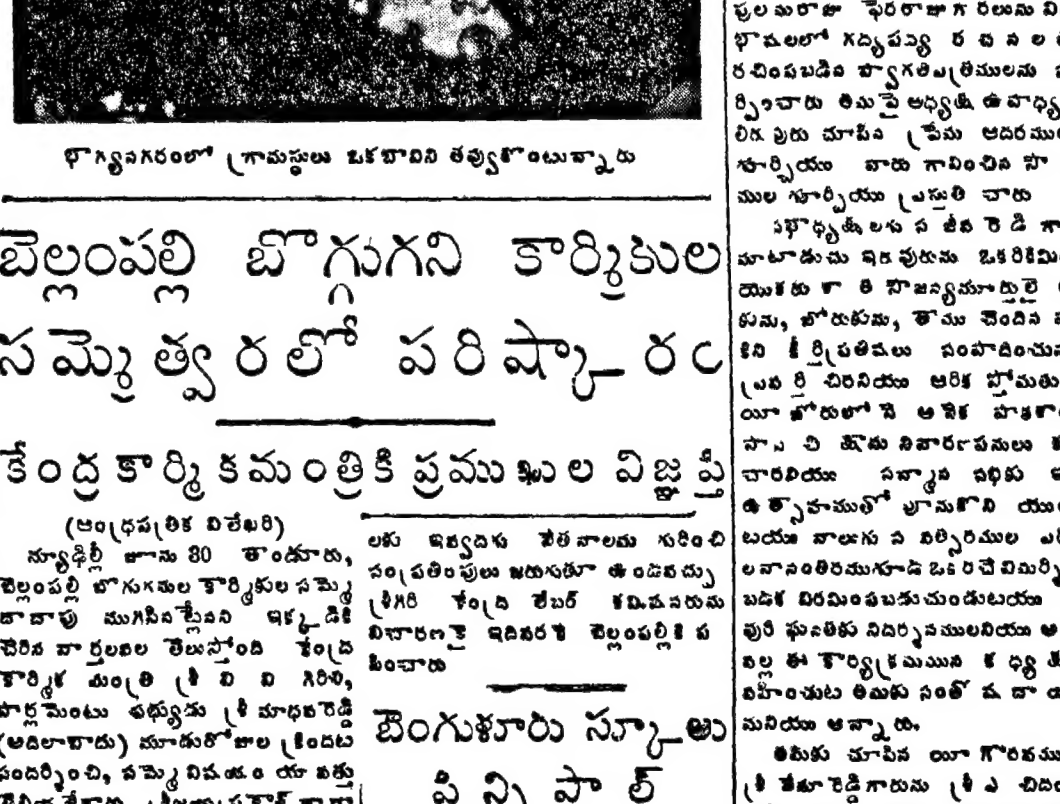
నైజాం సాగర్ కమ్యూనిటీ ప్రాజెక్టు ప్రారంభోత్సవం లాగుమందు గృహిణులు చేతులు



భాగ్యలక్ష్మి గారి కొత్తగా తీయడం ముగిసినది



భాగ్యలక్ష్మి గారి కొత్తగా తీయడం ముగిసినది



భాగ్యలక్ష్మి గారి కొత్తగా తీయడం ముగిసినది

బెల్లంపల్లి బొగ్గుగని కార్మికుల
సమ్మెత్వ రలో పరిష్కారం
కేంద్ర కార్మిక మంత్రికి ప్రముఖుల విజ్ఞప్తి
బెంగళూరు స్కూలు
ప్రెస్ నోట్

Table with 2 columns: Date/Event and Amount. It lists various events and the corresponding amounts in rupees and paise.

భాషా రాష్ట్ర నిర్మాణం వివాదాలు కూడదని యప్రకాశహితవు

అమరావతి, జూలై 29: భాషా రాష్ట్రాల ఏర్పాటు వివాదాలు కూడదని యప్రకాశహితవు. భాషా రాష్ట్రాల ఏర్పాటు వివాదాలు కూడదని యప్రకాశహితవు. భాషా రాష్ట్రాల ఏర్పాటు వివాదాలు కూడదని యప్రకాశహితవు.

ముఖ్యమంత్రి మరణ కారణాల విచారణ ప్రత్యేక కమిషన్ ఏర్పాటు

అధ్యక్షుడి విజ్ఞప్తి. ముఖ్యమంత్రి మరణ కారణాల విచారణ ప్రత్యేక కమిషన్ ఏర్పాటు. అధ్యక్షుడి విజ్ఞప్తి. ముఖ్యమంత్రి మరణ కారణాల విచారణ ప్రత్యేక కమిషన్ ఏర్పాటు.

పెన్నాకుముద్దుతీ అప్పగింపు ప్రాజెక్టులు

తరమెల నగరదేవారి విమర్శ. పెన్నాకుముద్దుతీ అప్పగింపు ప్రాజెక్టులు. తరమెల నగరదేవారి విమర్శ. పెన్నాకుముద్దుతీ అప్పగింపు ప్రాజెక్టులు.

చీరాల మున్సిపల్ పరిపాలన

'సంక్షిప్తకరమని' ప్రభుత్వ ఆదేశాలు. చీరాల మున్సిపల్ పరిపాలన. 'సంక్షిప్తకరమని' ప్రభుత్వ ఆదేశాలు. చీరాల మున్సిపల్ పరిపాలన.

కడప జిల్లా - ఆస్ట్రేలియా రెండవ వైస్ క్రెక్ డ్రా

వింబుల్స్ క్వార్టర్ ఫైనల్ లో భారత ప్రతినిధుల ఓటమి. కడప జిల్లా - ఆస్ట్రేలియా రెండవ వైస్ క్రెక్ డ్రా. వింబుల్స్ క్వార్టర్ ఫైనల్ లో భారత ప్రతినిధుల ఓటమి.

చిత్రా రిజిస్ట్రార్ తమిళుల ఉద్యమం

ఆపివేయాలని ఆందోళన. చిత్రా రిజిస్ట్రార్ తమిళుల ఉద్యమం. ఆపివేయాలని ఆందోళన. చిత్రా రిజిస్ట్రార్ తమిళుల ఉద్యమం.

మైసూర్ లాంప్

మైసూర్ లాంప్. మైసూర్ లాంప్. మైసూర్ లాంప్. మైసూర్ లాంప్. మైసూర్ లాంప్. మైసూర్ లాంప్. మైసూర్ లాంప్. మైసూర్ లాంప్.

డా. అంక సుందరంగారి ప్రకటన

మద్రాసు, జూలై 30: డా. అంక సుందరంగారి ప్రకటన. మద్రాసు, జూలై 30: డా. అంక సుందరంగారి ప్రకటన.

గుంటూరు పొగాకు కంపెనీ

నాణ్యమైన రోజుల్లో తిరిగి ప్రారంభమయ్యే సూచన. గుంటూరు పొగాకు కంపెనీ. నాణ్యమైన రోజుల్లో తిరిగి ప్రారంభమయ్యే సూచన.

వృత్త రక్షణ: పోషణ

గవర్నరు శ్రీ ప్రకాశ్ కిషన్ ప్రకటన. వృత్త రక్షణ: పోషణ. గవర్నరు శ్రీ ప్రకాశ్ కిషన్ ప్రకటన.

జులై 15 న 1953-55 బుణ్ణం చెల్లింపు

జులై 15 న 1953-55 బుణ్ణం చెల్లింపు. జులై 15 న 1953-55 బుణ్ణం చెల్లింపు. జులై 15 న 1953-55 బుణ్ణం చెల్లింపు.

బొంబాయి ఎక్స్ పోజిషన్ ఆటంకం: సభాగ్రహాలపై

బొంబాయి ఎక్స్ పోజిషన్ ఆటంకం: సభాగ్రహాలపై. బొంబాయి ఎక్స్ పోజిషన్ ఆటంకం: సభాగ్రహాలపై. బొంబాయి ఎక్స్ పోజిషన్ ఆటంకం: సభాగ్రహాలపై.

మైసూర్ లాంప్

మైసూర్ లాంప్. మైసూర్ లాంప్. మైసూర్ లాంప్. మైసూర్ లాంప్. మైసూర్ లాంప్. మైసూర్ లాంప్. మైసూర్ లాంప్.

మైసూర్ లాంప్

మైసూర్ లాంప్. మైసూర్ లాంప్. మైసూర్ లాంప్. మైసూర్ లాంప్. మైసూర్ లాంప్. మైసూర్ లాంప్. మైసూర్ లాంప్.

విద్యార్థి శిక్షణ సంస్థ

విద్యార్థి శిక్షణ సంస్థ. విద్యార్థి శిక్షణ సంస్థ. విద్యార్థి శిక్షణ సంస్థ. విద్యార్థి శిక్షణ సంస్థ. విద్యార్థి శిక్షణ సంస్థ. విద్యార్థి శిక్షణ సంస్థ. విద్యార్థి శిక్షణ సంస్థ.

విద్యార్థి శిక్షణ సంస్థ

విద్యార్థి శిక్షణ సంస్థ. విద్యార్థి శిక్షణ సంస్థ. విద్యార్థి శిక్షణ సంస్థ. విద్యార్థి శిక్షణ సంస్థ. విద్యార్థి శిక్షణ సంస్థ. విద్యార్థి శిక్షణ సంస్థ. విద్యార్థి శిక్షణ సంస్థ.

విద్యార్థి శిక్షణ సంస్థ

విద్యార్థి శిక్షణ సంస్థ. విద్యార్థి శిక్షణ సంస్థ. విద్యార్థి శిక్షణ సంస్థ. విద్యార్థి శిక్షణ సంస్థ. విద్యార్థి శిక్షణ సంస్థ. విద్యార్థి శిక్షణ సంస్థ. విద్యార్థి శిక్షణ సంస్థ.

విద్యార్థి శిక్షణ సంస్థ

విద్యార్థి శిక్షణ సంస్థ. విద్యార్థి శిక్షణ సంస్థ. విద్యార్థి శిక్షణ సంస్థ. విద్యార్థి శిక్షణ సంస్థ. విద్యార్థి శిక్షణ సంస్థ. విద్యార్థి శిక్షణ సంస్థ. విద్యార్థి శిక్షణ సంస్థ.

విద్యార్థి శిక్షణ సంస్థ

విద్యార్థి శిక్షణ సంస్థ. విద్యార్థి శిక్షణ సంస్థ. విద్యార్థి శిక్షణ సంస్థ. విద్యార్థి శిక్షణ సంస్థ. విద్యార్థి శిక్షణ సంస్థ. విద్యార్థి శిక్షణ సంస్థ. విద్యార్థి శిక్షణ సంస్థ.

విద్యార్థి శిక్షణ సంస్థ

విద్యార్థి శిక్షణ సంస్థ. విద్యార్థి శిక్షణ సంస్థ. విద్యార్థి శిక్షణ సంస్థ. విద్యార్థి శిక్షణ సంస్థ. విద్యార్థి శిక్షణ సంస్థ. విద్యార్థి శిక్షణ సంస్థ. విద్యార్థి శిక్షణ సంస్థ.

విద్యార్థి శిక్షణ సంస్థ

విద్యార్థి శిక్షణ సంస్థ. విద్యార్థి శిక్షణ సంస్థ. విద్యార్థి శిక్షణ సంస్థ. విద్యార్థి శిక్షణ సంస్థ. విద్యార్థి శిక్షణ సంస్థ. విద్యార్థి శిక్షణ సంస్థ. విద్యార్థి శిక్షణ సంస్థ.

all time Snacks advertisement with image of a snack box and text in Telugu.

అదృష్టం! మందహాసం చేస్తోంది - ప్రవేశిస్తుంటేదు.
బహుమతి మొత్తం పూచీ ఇవ్వబడింది.
తేలికైన ప్రశ్నలు - సులభమైన జవాబులు - చక్కటి కాలక్షేపం.
ఈ గొప్ప ఆఫరు రు 1,00,000 లు మెరుపులాంటి ఈ ప్రకటన చదివే
వారిని నివ్వెరపరుస్తుంది.
ఇది ఎందుకు, ఎలా, ఎవరికి ఇవ్వబడుతోంది?
'ఇవన్నీ మీరు 1953 జూలై 10 శుక్రవారంనాడు "ప్రపంచం" విడుదలై
నప్పుడు తెలిసికొనగలరు



“ప్రపంచం” లో
మేటిగానటించిన మేటితారలు

శ్రీ వరలక్ష్మి "చపంచం"లో కవితాకావ్య అనుకూల నిర్వహించింది. ఈవిడ మాడక నటనలను అగ్రగణ్యులైనవిడ. ఈవిడ ఎంతోగరి రత్నంలనుగలవని నీచించింది. ఈవిడ

యస్. జానకి

కవిగారి ప్రధానమైన తాపము మేముపాత్ర నమీదులు

యస్మిన్ ఎ. కంచన
 కృతవంశంబో దూతా పాత్ర ధరించితి.
 విద్యతః ప్రతియోజన సేవారం బాలిక లాదిరి
 లక్ష్యం కలిపి చైత్రుని విద్యుంబందిత కన రితి
 లక్ష్మి, ప్రత్యేకంగా సైదాకామకుని తూచి రేసి

పాతపు కాగితముగా వినివీక్షించుచు
లక్ష్మీకాంత

అరితగా పడింది. ఈ (పేరు) పరిస్థితి
 నించి కాలువపై ఈ పేరుల కాలువ
 నుండి (పేరు) పై ఈ పేరుల కాలువ
 కాలువపై పడి ఇతర (పేరు) పై
 కాలువపై పడి ఇతర (పేరు) పై

దేవుని ప్రసాదమునకును మనస్సును
 దేవుని ప్రసాదమునకును మనస్సును
 దేవుని ప్రసాదమునకును మనస్సును
 దేవుని ప్రసాదమునకును మనస్సును

పద్యము నటించితిమి నేను ఒక అవధినిను
 పద్యము విన్నవకు మిమ్ము హామయినివేతన
 వి.వి. సుబ్బారావు

అఖండా వందకొనిది ఒక మడుగులు లేకుండా వదిలైంది. అక్క కుడిగా గుహిణిధర్మవిరుహంగా రోజులు గడిచిపోయే ప్రకారం యాన్ని తీపుతాను ఒకప్పుడు బుద్ధిమంతుడైన రామన్న ముగ్ధునితో రాగానాది పాడి చూడ

అక్కిపాడు

తెలంగాణ ప్రభుత్వం చేతులు కట్టే సమయం వచ్చింది. ముఖ్యమంత్రి కే. చంద్రశేఖర రావు ప్రభుత్వం చేతులు కట్టే సమయం వచ్చింది. ముఖ్యమంత్రి కే. చంద్రశేఖర రావు ప్రభుత్వం చేతులు కట్టే సమయం వచ్చింది.

మీకాన విప్లవాన్ని చూపిస్తాను.
కుమారి కమల

కుమారి కమలం పేరి అభిమానం గలవాడ అనంబ్రాహ్మణుడు శాస్త్రీ దీక్షగాక 'ప్రపంచం'లో ఎటెంచినవారలో
యి కాట్యుల పదవ్యునిలో నేను బహుశా ఈమె ఉ క్తియరాలు. అరి వరసింహం పు. వి. నోహలకర్న, వెంకట్యు
కాలగర్వతమనునీ ఈమె తన కాట్యు నెల్లగర్విలో ప్రజానాధి పాదిలి కృపమూ ర్తియం పరిగ్రహారాయణకాపు.

యొన్ని చూరగొన్నది తయనున వికసింపించుచు వైడువ్యంతో కథాచారి, కె టి వి నాయుడు, ముఖ్యమంత్రి
“ప్రేమదం” లో తిని మూడు పాత్రలను అప్పతికాలంగానటిం గ్యం, వెంగళర్ నింకటసుబ్బారావు, వెంగళర్
నింకటసుబ్బారావు, వెంగళర్ నింకటసుబ్బారావు, వెంగళర్

అలిత, పద్మిని

సమస్యను కరిమం తీర్చివేసి, రిట తీయడం వల్ల, యం యం రాజ్, కె.పి.రావు
 ఒకరిని ప్రభుత్వం విడిచి
 నిర్ణయించే వేచి ఉన్నాడు ఈ "ప్రపంచం"లో ఉన్న, అతికాపుష్టి
 యం యం రాజ్, కె.పి.రావు

మీ ముసుకు ఎటో అపారావంశాన్ని వీడవరచి ఉంది కరువుయ్య ఇంకా ఆ పురుషాత్ముడు

“ప్రపంచం” డిప్టి బ్యూటర్లు:

తమిళనాడు, కులకారు, తిరువాన్కూర్, కొచ్చిన్ : ముస్లిం రాజ్ : సిక్కుర్ లిమిటెడ్,

మైసూరురాష్ట్రము, దక్షిణ కెరెణ, హుద్దు మొదలగు కర్ణాటక విస్తీర్ణము, పంపనములు

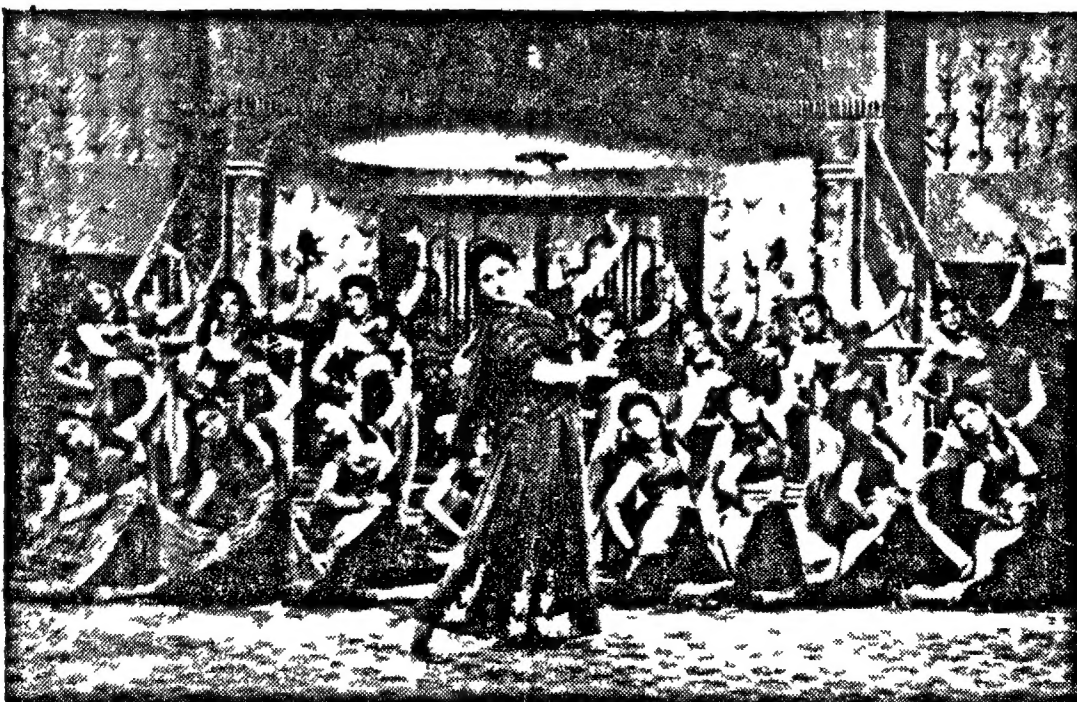
ఇతర ప్రకారాలు : మహర్షి సామెటి కలిష్ట దీప్తి బ్యాంకర్స్ లిమిటెడ్, మద్రాసు 8

“ప్రజలందరి” లోని ఒక బృంద నాట్యం

A black and white photograph of a woman standing, facing slightly to the left. She is wearing a sari with a prominent striped border and a patterned body. Her hair is pulled back, and she has a bindi on her forehead. The image is framed by a thick black border.

“[పవంచం]”లో [పేరుగా ౨5 జానకి

“ప్రపంచం” డిస్ట్రిబ్యూటర్లు :

[illegible]

“వ్రతంధం” లోని ఒక బృంద నాట్యం

తె ర వే ను క

[illegible]



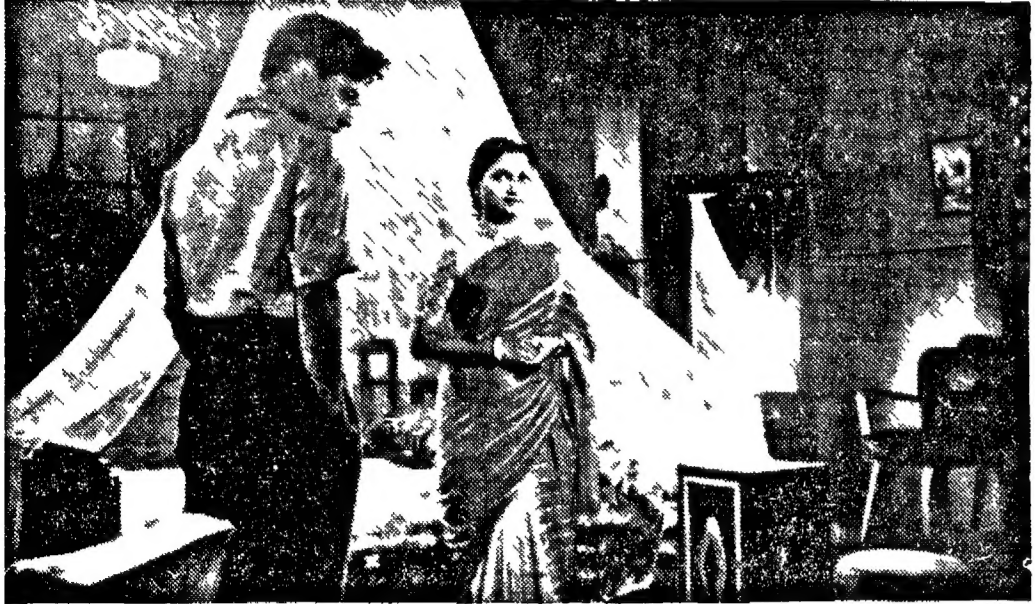
మహా ప్రేమానుభవానికి కలహం 'ప్రపంచం'లో కంకర గుర్పారావు, శక్తి గ ఛాయా చేసి.



"నేను యశ్వదీని కాదా?" అని ప్రేమ (జానకి) కండ్రిసి (చెంకయ్య) బుద్ధింకంత్ అడుగుతుంది



"మీరు నేను పరదాలా" అంటున్నట్లుంది అల్లసీని కామేశ్వర్ ఛాయా చేసి, యాకా పి. కాంచన, గుర్పారావులు



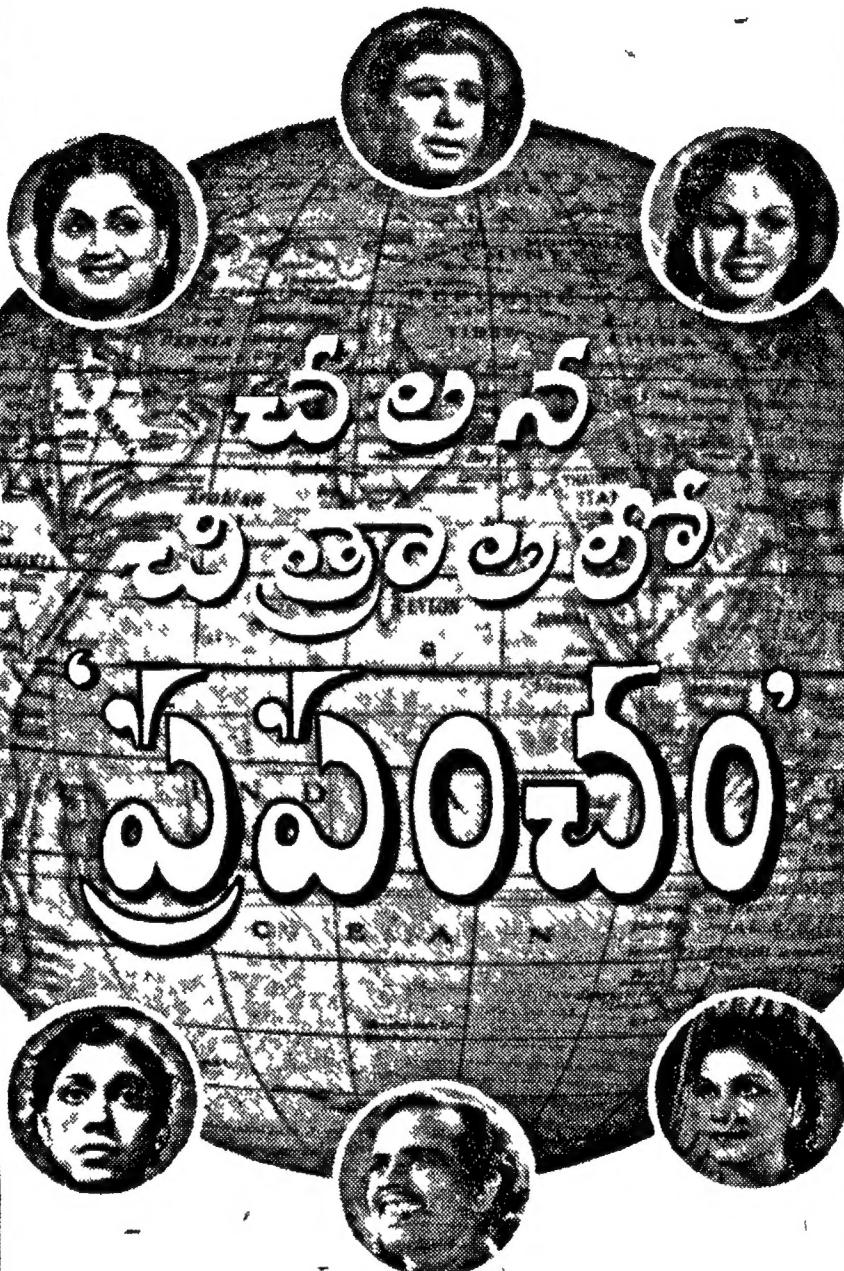
మహా (రామకృష్ణ) తన తల్లిదానికి పన్నెండు వందలాదు రీతి (శి వరలక్ష్మి) కవిత్వం చెప్పి.



టెరీ (లక్ష్మీకాంత్) పెళ్లి మాటలంది తెలిసిపోయిన రీతి (శి వరలక్ష్మి) భువనానులాదించుతుంది.



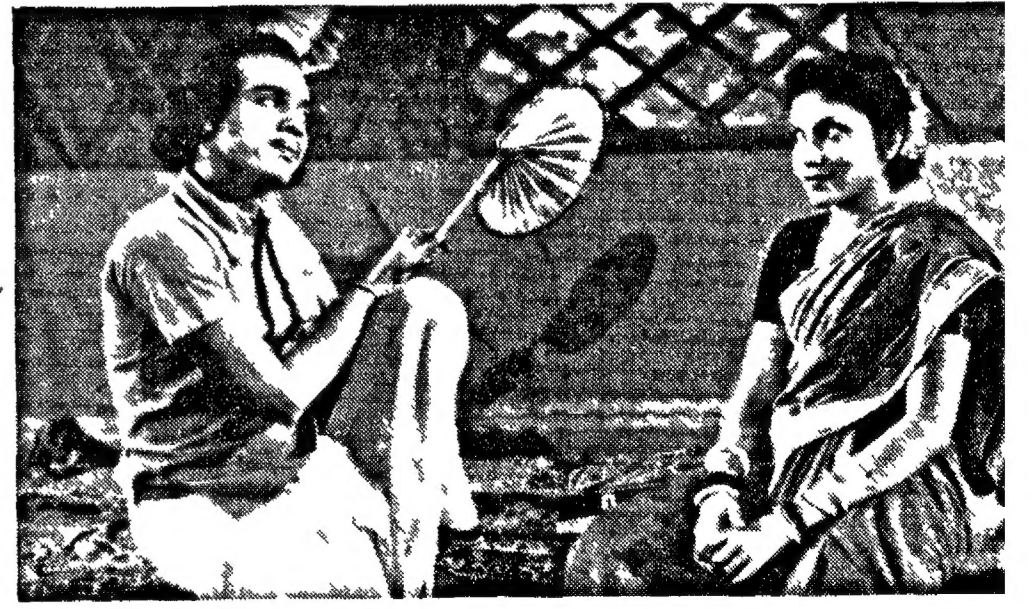
"ప్రపంచం" అంత అక్కర్లేయినదాకా అంత తనకంటే కలిగివున్నదాకా అరికండ్లకాంత



యూనిటల్ ప్రేమ నిరవధిగా శంకర్ (విల్లం శరణింహారావు) ప్రేమ, (ఎన్ జానకి)



మహా (రామకృష్ణ) మహానా తెలుతాడు రీతి (శి వరలక్ష్మి) మహానా కరుణించింది.



ఎల్లప్పుడూ నేనుకా, ఎప్పుడూ యామరీ కాదు! నల్ల రామకృష్ణ, కనకం



కామేశ్వర్ అల్లసీనిని అర్పించిన యామరీ



కామేశ్వర్ తెలిసిన తల్లిదండ్రులు, శంకర్ (రఘురామయ్య) మీద (కాంచన)



రీతి మహానా (శి వరలక్ష్మి, రామకృష్ణ) కలహంకంటే నయంకాదు మరీగి తెలుతాడు



సోసైటీ పిక్చర్స్

మిమ్ముల్ని విసూతన చలనచిత్రానుభవానికి ఆహ్వానిస్తున్నది

ప్రపంచం

అది అద్భుతమైనది! అది మానవత్వాన్ని బోధిస్తుంది!
అదొక ప్రత్యేకతగలది! అదొక మానవజీవితానుభవం!

25 లక్షల రూపాయలకు పైబడి ఖర్చుపెట్టబడ్డది!... తయారుచేయుటకు 3 ఏళ్లకుపైగా పట్టింది! ..
250,000 అడుగుల కెక్కువ ఫిలిం తీయబడ్డది! 50 కి అధికమైన ప్రత్యేక సెట్టింగులు ఉన్నవి! ...
140 కి ఎక్కువ అద్భుత రంగాలు! 10,000 కి పైకి ఎక్స్ప్రెసాలు ..
150 కి ఎక్కువ సంభాషణలు గల భాగాలు!

మరిన్ని సంగీతం... నాట్యం
శోభించిన ఘట్టాలు... అద్భుతరంగాలు

అంతా ఒకటే

మహత్తర చలన చిత్రం

సోసైటీ పిక్చర్స్ వారి

ఒక

అద్భుత బహుమానం

